

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Солнечная средняя общеобразовательная школа

Программа

по учебному предмету

Литературное чтение

УМК «Перспектива» 1-4

Авторы курса: Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий

Разработчики: Кузьмина Ю.В., Минина О.М., Маслова Л.М.,
Яненко Т.М., Бесполуденная Ю.В., Шакирова З.П.

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован Минюстом России 04.02.2011 г. № 19707).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 г. № 2357 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (Зарегистрирован Минюстом России 12.12.2011 г. № 22540).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2012 г. № 1060 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован Минюстом России 11.02.2013 г. № 26993).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35916 (с 21.02.2015 года).
- Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02.03.2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

Литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Отсюда следует ведущая роль уроков чтения в системе начального обучения.

2. Общая характеристика учебного предмета.

1 класс

Главной задачей является формирование у детей полноценного навыка чтения, без которого будет затруднено обучение по всем другим предметам, умения вчитываться в текст и извлекать из него необходимую информацию, интереса к книге и художественному произведению как искусству слова.

Эта задача успешно решается в процессе общения с художественной литературой, которая, как и всякое искусство, полифункциональна: она пробуждает эстетические чувства, ставит перед человеком нравственно-мировоззренческие вопросы и расширяет познавательные горизонты читателя. Все эти аспекты литературного произведения должны найти место на уроках литературного чтения.

Предмет «Литературное чтение» ставит следующие задачи:

- целенаправленное формирование коммуникативно-речевых умений и навыка чтения как общеучебного умения;
- свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;
- приобщение ребёнка к литературе как искусству слова;
- формировать уважительное отношение младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;
- обеспечить младшим школьникам понимание художественных произведений;
- научить практически различать художественные и научно-познавательные литературные произведения, по-другому отражающие мир;
- развивать интерес к литературному творчеству;
- духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и расширение познавательных возможностей младших школьников.

Программа по литературному чтению формирует у младших школьников (на доступном им уровне) представление о значимости художественных произведений в жизни человека. Учащиеся постепенно начинают понимать, что цель общения с писателем или художником не сводится к получению познавательной информации. Каждый автор стремится не только что-то сообщить читателю или поучать его, но и «беседовать» с ним, завязав воображаемый диалог, чтобы обогатить читателя своими эстетическими переживаниями, открытиями, приобщить его к своим убеждениям и нравственным ценностям. В этом состоит одна из важнейших воспитательных задач уроков литературного чтения.

2класс

Литературное чтение включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков отечественной литературы, современных писателей и других стран. Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений. Увеличивается скорость чтения, постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного; учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить); умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника; задавать вопросы по услышанному, прочитанному произведению; у детей совершенствуется монологическая речь, пополняется активный словарный запас

Через приобщение в процессе чтения к духовно – нравственным ценностям автора учащиеся ведут диалог с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений. В курсе литературного чтения слово рассматривается как средство создания художественного образа (природы или человека), через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Учащиеся определяют позицию автора и своё отношение к героям и произведению в целом.

3 класс

Литературное чтение- один из основных предметов в начальной школе. Этот предмет объединяет два направления в обучении: изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Литературное чтение обеспечивает единство обучения и воспитания. Литературное чтение как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте и идёт параллельно с курсом «Русский язык». Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.

Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.

Работа с художественным произведением. Эстетическая и художественно-нравственная деятельность.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Предмет «Литературное чтение» преследует 2 цели:

-формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений;

-приобщение младших школьников к чтению художественной литературы

Задачи курса:

-формирование у начинающего читателя интереса к книге и потребности в систематическом чтении

-преображение личности учащихся через чтение подлинно художественных классических произведений

4класс

Основная концептуальная идея курса заключается в том, что литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Специфика курса «Литературное чтение» авторов Л. Ф. Климановой и др. заключается в том, что в центре внимания оказываются художественное произведение как эстетическая ценность и воспринимающий это произведение ученик.

Маленький читатель воспринимает изобразительно-выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении; воссоздаёт картины жизни, природы, созданные автором; целостно воспринимает образы как один из элементов художественного произведения, понимает авторскую позицию, моделирует собственное поведение по законам этики, выражает своё отношение к изображаемому. Благодаря чтению и осмыслению художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, его нравственно-эстетическое развитие.

Цели курса:

- ✓ целенаправленное формирование коммуникативно-речевых умений и навыка чтения как общеучебного умения;
- ✓ приобщение ребёнка к литературе как искусству слова;
- ✓ духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и познавательных возможностей младшего школьника.

В современных условиях ответственность за развитие начинающего читателя, ученика, его эстетическое и духовно-нравственное воспитание лежит в основном на учителе. Именно личность учителя, его неподдельный интерес к литературе, начитанность и культура общения играют большую роль в воспитании подрастающего поколения.

Поэтому, несмотря на господство в нашем мире телевидения, радио и компьютерных технологий, надо сделать всё возможное, чтобы ребёнок не потерял интерес к чтению книг, которые обогащают его внутренний мир, дают знания о жизни и окружающей действительности, развивают мышление и доставляют эстетическое наслаждение.

Задачи курса:

- ✓ развивать коммуникативно-речевые умения и навыки, обеспечивающие потребность в чтении литературных произведений, их свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;
- ✓ формировать уважительное отношение младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;
- ✓ обеспечить младшим школьникам понимание художественных произведений;
- ✓ научить практически различать художественные и научно-познавательные литературные произведения, по-другому отражающие мир;
- ✓ развивать интерес к литературному творчеству.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Курс рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 часа в неделю, 10 учебных недель), во 2-3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели)

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценность жизни признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

1 класс

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (*ответственность, доброта, сострадание, забота о слабых*), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;

- стремиться к успешной учебной деятельности

Метапредметные результаты:

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи;
- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;
- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;
- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;

- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению.

Предметные результаты:

Результатом формирования предметных действий (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- вычерпывать актуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

2класс

Личностные:

Обучающийся научится:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. уважительно относится к иному мнению, истории и культуре других народов

3. развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
4. развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки
5. чувств прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой

Обучающийся получит возможность научиться:

6. Развитие этических чувств- стыда, вины , совести, доброжелательности, сопереживания
7. Развитие навыков сотрудничества
8. наличие мотивации к творчеству

Метапредметные

Обучающийся научится:

1. Овладение навыками смыслового чтения текста
2. Активное использование речевых средств
3. готовность слушать собеседника и вести диалог
4. овладение логическими действиями сравнения

Обучающийся получит возможность научиться

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления
2. формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия
3. адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

Предметные

Обучающийся научится:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре , первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности: формирование потребности в систематическом чтении;
3. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
Обучающийся получит возможность научиться:

1. умение работать с разными видами текстов: умение писать отзыв на прочитанное произведение
2. развитие художественно – творческих способностей, умение создавать свой текст
3. умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев
- 4 .создавать небольшие собственные тексты по предложенной теме

Зкласс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за Родину, российский народ и историю России.
- освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности.
- самостоятельность и чувство ответственности за свои поступки.
- этические чувства, доброжелательность, отзывчивость.

Выпускник получит возможность научиться:

- формировать эстетические потребности

- сотрудничать со сверстниками, взрослыми.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- выполнять пробное учебное действие, в случае его неуспеха грамотно фиксировать своё затруднение, анализировать ситуацию.
- проектировать деятельность, определять наиболее эффективные способы и средств достижения результата..
- контролировать и оценивать свои учебные действия на основе выработанных критериев.
- приобретёт опыт в использовании методов решения проблем творческого и поискового характера.
- освоит начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

Обучающийся получит возможность научиться :

- использовать знаково-символические средства
- использовать логические операции (сравнение. синтез, анализ)
- овладеть различными способами поиска.
- получить навык смыслового чтения.
- работать в парах.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- иметь представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России.
- понимать , что язык представляет собой явление национальной культуры.
- усвоить главные понятия курса русского языка.
- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка.
- позитивно относиться к правильной устной и письменной речи

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознано, правильно в темпе чтения не менее 70 слов в минуту.,
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания.,
- различать сказку, рассказ, стихотворение.,
- объяснять заглавие прочитанного произведения.,
- делить текст на части.,
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя.,
- самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника.,
- рисовать словесные картины к художественным произведениям.,

-находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа.,

-ориентироваться в учебной книге, находить в ней произведение по теме

4класс

Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение» разработаны в соответствии с особенностями структуры и содержания данного курса.

Личностные результаты

- 1.Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- 2.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 3.Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- 4.Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- 5.Формирование эстетических чувств.
- 6.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;

умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
Умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
стремление к успешной учебной деятельности;
умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Выпускник получит возможность для формирования:

умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

Метапредметные результаты

- 1.Овладение навыков смыслового чтения текстов различных видов и жанров.
- 2.Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
- 3.Готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- 4.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.
- 5.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Выпускник научится:

ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;

предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;

понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;

принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей;

проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике;

самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей;

задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Выпускник получит возможность научиться:

самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;

составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;

умения работать в соответствии с заявленным планом;

умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания;

умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;

самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие;
составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
умения владеть монологической и диалогической формами речи.
Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
3. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
4. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов.
5. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения.

Выпускник научится:

читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
под руководством учителя определять главную мысль произведения;
задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?);
делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;

сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
сравнивать прозаический и поэтический текст;
наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников;
сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
выявлять особенности героя художественного рассказа;
выявить особенности юмористического произведения;
определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

читать текст про себя (молча) и понимать прочитанное;
самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами,
характеризовать представленную на выставке книгу;
умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке;
составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
самостоятельно составлять аннотацию;
самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
пользоваться алфавитным и систематическим каталогом;
определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;

характеризовать героя произведения;
самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
отличать произведения живописи и произведения литературы;
отличать прозаический и поэтический текст;
наблюдать, как с помощью художественных средств автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;

6. Содержание учебного предмета.

1класс

1. Вводный урок – 1ч
2. Книги - мои друзья-3ч
3. Радуга - дуга - 4ч
4. Здравствуй, сказка - 5ч
5. Люблю все живое - 6ч
6. Хорошие соседи, счастливые друзья- 7ч
7. Край родной, навек любимый - 9ч
8. Сто фантазий - 1ч
9. Резерв учебного времени -4ч

2класс

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

1. Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.
2. Виды работы с текстом. Коммуникативно – познавательная деятельность
3. Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно – нравственная деятельность
4. Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно – нравственная деятельность.
5. Круг детского чтения . Культура читательской деятельности

Первый раздел программы- ориентирован на совершенствование всех видов коммуникативно – речевой деятельности: умений читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях

Второй раздел программы предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений(деление текста на части, подбор к ним заглавий. Составление плана, умение полно и кратко пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами).Содержание данного раздела направлено на освоение различных видов текстов(текст – описание, текст-рассуждение, текст- повествование.

Третий раздел программы нацелен на развитие художественно – эстетической деятельности, формирование нравственно – этических представлений и активизацию творческой деятельности учащимися средствами художественной литературы.

Учащиеся научатся понимать и ценить художественное произведение, отличать его от произведений научно-познавательного содержания.

Программой предусмотрен анализ произведений на разных уровнях: уровень сюжета(разбор событий и знакомство с героями); уровень героя(мотивы поступка героя, отношение к нему читателя); уровень автора(отношение автора

к своим героям, его замысел и общий смысл прочитанного) Это помогает сохранять целостный взгляд на произведение и не терять его основную линию.

В содержание курса с целью развития и стимулирования творческой активности учащихся вводятся приёмы театральной драматизации произведений. Они обеспечивают более глубокое понимание сюжетных линий произведения, поступков героев(их мотивы), смысла прочитанного , развивают чувства сопереживания и отзывчивости.

Раздел « Круг детского чтения...» определяет содержание и выбор книг для чтения .В круг детского чтения входят произведения отечественных и зарубежных классиков(художественные и научно – познавательные), произведения детской литературы современных писателей России и других стран, а также произведения устного народного творчества из золотого фонда детской литературы(сказки, былины, песенки, пословицы, загадки)

Произведения , включённые в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно – эстетического воспитания и духовно –нравственного развития младших школьников.

3класс

6.Содержание учебного предмета.

Книги -мои друзья-4ч

Жизнь дана на добрые дела-17ч

Волшебные сказки -15 ч

Люби всё живое-20ч

Картины русской природы- 12ч

Великие русские писатели-30ч

Литературная сказка-19 ч

Картины родной природы-18ч

4класс

Задачи курса «Литературное чтение» определили содержание учебников «Литературное чтение» 4 класса.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

- ✓ Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.
- ✓ Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.
- ✓ Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность.
- ✓ Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение» и «Читалочка-обучалочка», предназначенные для отработки навыков чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идём в библиотеку», где проводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

1. Вводный раздел. «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик».

2. Жанровый блок. Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран).

Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов).

Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей.

Тематический блок. Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1 класс

Тема раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Вводный урок(1ч)	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению
Книги - мои друзья (3ч)	Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель. Сравнивать слова с противоположным значением: трудолюбие — лень, честность — ложь, доброта — злоба, объяснять их смысл. Бережно относиться к книге и учебникам
Радуга-дуга(4ч)	Сравнивать фольклорные произведения разных народов. Называть изученные жанры фольклора, высказываться о своём отношении к русским народным песенкам, загадкам, пословицам, к фольклорным произведениям других народов России. Соотносить загадку и отгадку. Распределять загадки по тематическим группам. Объяснять смысл пословицы. Учить выбирать книги для самостоятельного чтения в школьной библиотеке, ориентируясь на название книги. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
Здравствуй, сказка(5ч)	Высказывать своё мнение о прочитанной сказке. Обсуждать проблемную ситуацию «Как бы ты поступил на месте этих героев?». Выбрать сказку после рассматривания иллюстраций и чтения названия. Называть 1—2 сказки народов России. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём

	<p>представлены. Находить нужную сказку в книге. Читать выразительно диалоги сказочных героев. Сравнивать сказки со сходным содержанием. Сравнивать героев сказки: их действия, характеры.</p>
<p>Люблю все живое(6ч)</p>	<p>Определять нравственный смысл содержания раздела «Люби всё живое». Рассказывать о своём отношении к животным и растениям. Работать в паре, проявляя внимание к собеседнику: высказывать своё мнение, задавать вопросы о прочитанном. Соблюдать нормы общения со старшими, друг с другом. Выражать своё отношение к животным; составлять рассказ о любимой собаке (кошке). Сравнивать понятия: делать хорошо, делать плохо; объяснять их смысл. Участвовать в диалоге; слушать друг друга; договариваться друг с другом. Отбирать материал для создания плаката, газеты в соответствии с темой. Представлять собственный творческий продукт. Читать выразительно стихотворение, передавая особенности разговора различных птиц, своё собственное отношение. Различать научный и художественный тексты. Освоить приём звукописи как средство создания образа. Находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы. Находить слова в прозаическом и стихотворном текстах,</p>
<p>Хорошие соседи, счастливые друзья(7ч)</p>	<p>Различать, что такое хорошо и что такое плохо. Давать оценку своим и чужим поступкам. Обсуждать с другом значение понятий: дружба, забота, взаимопомощь, милосердие; приводить примеры из прочитанных рассказов. Общаться друг с другом, не обижая собеседника.</p>

	<p>Оказывать поддержку друг другу, помогать друг другу. Сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книгу по подтемам. Читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. Читать по ролям произведение. Определять общую тему произведений. Определять героев произведения. Характеризовать героя произведения по его речи и поступкам. Находить главную мысль произведения, соотносить содержание произведения с пословицей. Распределять роли</p>
<p>Край родной, навек любимый(9ч)</p>	<p>Рассказывать о своей Родине; о своей семье; о своих чувствах к Родине, месту, где родился и вырос; о любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам. Передавать при чтении стихов настроение в соответствии с речевой задачей: выразить радость, печаль. Объяснять значение слов «Родина», «Отечество». Знать названия страны и города, в котором живёшь. Выразительно читать стихи, посвящённые столице. Объяснять смысл выражения «Родина-мать». Рассуждать о том, в чём проявляется заботливое отношение к родным в семье, что такое внимание и любовь к ним. Работать в паре; выслушивать друг друга; договариваться друг с другом. Сравнивать произведения на одну и ту же тему. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства; находить общее и различия</p>
<p>Сто фантазий(1ч)</p>	<p>Сочинять свои собственные истории. Объяснять значение понятия «творчество».</p>

Резерв учебного времени(4ч)	

Всего 40 часов, из них НРЭО - 5 часов

2класс

Тема раздела	Основные виды учебной деятельности учащихся
Введение (1 ч)	Знакомство с новым учебником. Учащиеся научатся ориентироваться в учебнике
Любите книгу (9 ч)	Ознакомить с основными разделами учебника, правилами обращения с книгой, формирование навыков связной речи.; составление рассказов по картинкам ;отрабатывать навыки выразительного чтения; определять главную мысль предложения
Краски осени (13 ч)	Обучать правильному чтению стихов , видеть образ осени в них учить прогнозировать содержание произведений; сравнивать произведения живописи и литературы; сравнивать произведения разных поэтов; обучать правильному чтению пословиц; ориентироваться в прочитанных произведениях, сравнивать произведения больших и малых жанров
Мир народной сказки (17 ч)	Знакомство с собирателями сказок; научатся определять конкретный смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел; высказываться о своём отношении к народным сказкам; определять качества главных героев рассказывать сказки ; определять последовательность событий; составлять план сказка; сравнение сказок; главная мысль сказок;

Весёлый хоровод (10 ч)	Знакомство с малыми фольклорными жанрами; Различия в потешках и прибаутках, заклички, поговорки , перевёртыши; справочная литература
Мы – друзья (10 ч)	Воспитывать чувства товарищества, взаимопомощи; воспринимать на слух художественные произведения; составление рассказа по рисункам; подробный пересказ от имени героя; умение пользоваться словарями, чтение по ролям.; понимать юмор в произведении; составление короткого пересказа на предложенную тему; знакомство с баснями И.А. Крылова.; инсценирование басен
Здравствуй, матушка зима (11ч)	Работать в группе, оценивать свои действия; рисовать словесные картины зимней природы ;совершенствовать умение работать с иллюстрациями; формировать навык сравнения и анализа; придумать свою музыку; знать зимние праздники,
Чудеса случаются(16 ч)	Знакомство с Пушкиным, его биографией,»Сказка о рыбаке и рыбке».выделять особенности литературной сказки, жизнь и творчество Д. Мамина – Сибиряка; организовать выставку книг, сравнение литературных сказок, отрывки из книги Э. Распе « Приключения барона Мюнхгаузена», сказки Чуковского, Л.Толстого,
Весна, весна! И всё ей радо(10ч)	Любовь к природе ,сравнение текстов стихов о природе, приём контраста в лирическом стихотворении; стихи русских поэтов о весне, создавать собственные тексты по произведению живописи; инсценирование сказки « 12 месяцев»
Мои самые близкие и дорогие(8ч)	Основные нравственные понятия раздела: семья , согласие , ответственность

Люблю всё живое(16ч)	Основное нравственное понятие раздела: сочувствие, сопереживание
Жизнь дана на добрые дела(15 ч)	Основные нравственные понятия раздела: взаимопомощь, трудолюбие, честность

3класс

№	Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности уч-ся
1	Книги- мои друзья	5ч	Описывать первую печатную книгу. Обсуждать наставления В. Мономаха
2	Жизнь дана на добрые дела	17ч	Определять смысл понятий: честность, верность слову. Определять тему выставки книг. Знать пословицы и поговорки. Объяснять смысл пословиц.
3	Волшебные сказки	15ч	Определять смысл понятий: сказка. Присказка, сказочные предметы. Характеризовать поступки героев. Составлять план текста. Инсценировать сказки.

4	Люби всё живое	20ч	Сравнивать научно-познавательный и художественный тексты. Выделять особенности героев рассказов. Составлять текст по аналогии. Находить книгу по теме.
5	Картины русской природы	12ч	Определять смысл понятий: пейзаж, наблюдение, средства художественной выразительности. Находить в тексте слова, характеризующие картину природы.
6	Великие русские писатели	30ч	Определять смысл понятий: литературная сказка, народная сказка, мотивы народной сказки. Создавать сочинение по картине. Сравнивать произведения живописи и литературы.
7	Литературная сказка	19ч	Сравнивать литературную и народную сказку. Определять отличительные

			особенности литературной сказки.
8	Картины родной природы	18ч	Определять смысл понятий: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Находить средства художественной выразительности.

4класс

Тема раздела	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1.Книга в мировой культуре.	5ч.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: библиотека, каталог, аннотация. Рассуждать о роли книги в мировой культуре. Читать вслух и про себя.
2.Истоки литературного творчества.	18ч.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы. Различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида. Читать вслух и про себя. Объяснять смысл пословиц.
3.О Родине, о подвигах, о славе.	11ч.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе.

		<p>Определять смысл понятий: поступок, подвиг. Рассуждать о том, что такое поступок, подвиг, объяснять значение этих понятий. Объяснять смысл пословиц. Строить высказывание на тему «Что для меня значит моя Родина». Подбирать близкие по смыслу слова к слову «Родина». Сравнить тексты о Родине: смысл текстов. Сравнить произведения литературы и живописи.</p>
4. Жить по совести, любя друг друга.	13ч.	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут изучаться. Определять нравственный смысл понятий: ответственность, совесть. Читать вслух и по себя. Рассуждать о том, похож ли Никита на нас, наших друзей; о том, какие качества мы ценим в людях. Характеризовать героев рассказа; называть их качества. Объяснять смысл их поступков. Сравнить прозаический и поэтический тексты на одну и ту же тему. Составлять текст по аналогии с данным. Рассуждать о том, какие качества прежде всего ценятся в людях. Соотносить содержание текста и пословицу.</p>
5. Литературная сказка.	20ч.	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: отзыв на книгу, переводная литература. Определять тему и название выставки книг. Писать отзыв на книгу. Представлять книгу в группе; давать её оценку. Выявлять особенности литературной сказки. Характеризовать героев сказки; называть качества героев сказки. Сравнить сказки разных писателей. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро. Сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой.</p>
6. Великие русские писатели.	35ч.	<p>Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться. Объяснять конкретный смысл понятий: средства художественной выразительности –</p>

		олицетворение, эпитет, метафора, сравнение. Называть изученные произведения А. С. Пушкина. Читать наизусть понравившиеся произведения. Читать вслух и про себя. Выбирать стихи для выразительного чтения. Выбирать из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме.
--	--	--

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц , картинок.
Мультимедийный проектор
Компьютер
Экспозиционный экран
Принтер
Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита»
Комплект портретов писателей демонстрационный.
Магнитная модель-аппликация «Набор звуковых схем» демонстрационная.

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1. Учебник «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий 2 части. 1 класс	1.Программа « Перспектива» 2011 2.Методическое пособие к учебнику «Литературное

<p>2. Б. – М.: Просвещение, 2015</p> <p>3. Учебник « Литературное чтение» в 2-х частях, авторы Л. Ф. Климанова и др. М. Просвещение 2012 г. 2 класс</p> <p>4. « Литературное чтении. Творческая тетрадь. 2 класс» автор Т.Ю. Коти</p> <p>5. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская , В.Г. Горецкий</p> <p>6. «Литературное чтение» 3 класс 2 части Просвещение 2015г</p> <p>7. Творческая тетрадь 3 класс Т.Ю. Коти</p> <p>8. Учебник «Литературное чтение» 4 класс Л.Ф. Климанова,</p> <p>9. Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий 2 части</p> <p>10.Творческая тетрадь Коти М.Т. 4 класс</p>	<p>чтение» М.В. Бойкина 1 класс</p> <p>3. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс Л. Ф. Климановой и др. (« Перспектива»), М. « Вако» 2015</p> <p>4. М.В. Бойкина Литературное чтение. Методические рекомендации 3 класс Просвещение2010г</p> <p>5. Методические рекомендации к учебнику «Литературное чтение» 4 класс М. В. Бойкина.</p>
--	---

Информационно-коммуникационные средства

Видеофильмы	Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
	<p>Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий " Литературное чтение" 1 класс</p> <p>Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий " Литературное чтение" 2 класс</p> <p>Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий " Литературное чтение" 3 класс</p> <p>Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий " Литературное чтение"4 класс</p>	<p>Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru</p>

Оценочные материалы

Мои достижения, Итоговые комплексные работы, 1 класс, Логинова О.Б., Яковлева С.Г., 2011.

Работа состоит из 2 частей. Первая часть включает 6 заданий. Они направлены на оценку сформированности таких способов действий и понятий, которые служат опорой в дальнейшем обучении. В работу входят задания по русскому

языку, чтению, математике. Выполнение первой части работы обязательно для всех учащихся. Вторая часть имеет повышенный уровень сложности. Выполнение этой части детьми не обязательно. Негативные результаты дополнительной части интерпретации не подлежат.

Учебно – методическое пособие : « Поурочные разработки по Литературному чтению» С.В. Кутявина К УМК Л.Ф. Климановой И ДР. (« Перспектива») 2 класс Москва: « Вако», 2015 г.-

(В помощь школьному учителю).

М.В. Бойкина Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Просвещение 2010г 3класс

Итоговая аттестация учеников начальной школы. Г. С. Ковалёва М.: Просвещение 2012г. 4класс

Контрольные работы по литературному чтению 2класс

№	Тема	Дата	Источник
1 четверть			
1.	Проверка техники чтения		Учебник «Литературное чтение» , ч.1, с.128. А. Гайдар « Чук и Гек»
2 четверть			
2.	Проверка техники чтения		Учебник «Литературное чтение» 2 ч, с.143, рассказ Н. Носова « Затейники»
3 четверть			
3.	Контрольная работа по теме « Чудеса случаются»		Варианты готовых контрольных работ в виде тестов включены в пособие « Поурочные разработки по литературному чтению» к УМК Л.Ф. Климановой « Перспектива»
4 четверть			
4.	Контрольная работа по теме « Жизнь дана на добрые дела»		С.В. Кутявина « Поурочные разработки по литературному чтению» к УМК « Перспектива»

Проверка и оценка навыка чтения. 2 класс.

« 5» - не менее 60 слов

« 4» - не менее 55 слов , 1 – 2 ошибки

« 3» - не менее 55 слов, 3 – 5 ошибок

« 2» - менее 55 слов, более 6 ошибок.

Контрольные работы по литературному чтению 3класс

№	Тема	Дата	Источник
1	1 четверть Тестовая работа № 1		Уроки чтения Пособие для учителя М.В. Бойкина Просвещение 2015г стр.50-51 урок 22
2	2 четверть Контрольная работа №2		Уроки чтения Пособие для учителя М.В. Бойкина Просвещение 2015г стр. 84-85 урок 56
3	3 четверть Контрольная работа №3		Уроки чтения Пособие для учителя М.В. Бойкина Просвещение 2015 стр. 112-113 урок 98
4	4 четверть Контрольная работа № 4		Уроки чтения Пособие для учителя М.В. Бойкина Просвещение 2015 стр. 141-142 урок 134
5	Итоговая комплексная работа «Мои достижения»		О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева 2011г М. Просвещение «Мои достижения» Итоговая комплексная работа

«5»- работа выполнена на (80-100%)

«4»- (60-80%)

«3»-(40-60%)

«2»- (0-40%)

Контрольные работы по литературному чтению 4 класс

№	Тема	Дата	Источник
	I - четверть		
1	К. р. по теме «Истоки литературного творчества»		К. р. составлена на основе учебника «Литературное чтение» 1 часть Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской Стр. 55, 95.
	II - четверть		
2	К. р. по теме «Жить по совести, любя друг друга»		К. р. составлена на основе учебника «Литературное чтение» 1 часть Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской Стр. 154.
	III – четверть		
3	К. р. по теме «Литературная сказка»		К. р. составлена на основе учебника «Литературное чтение» 2 часть Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской Стр. 76
	IV- четверть		
4	Итоговая контрольная работа		Итоговая аттестация выпускников начальной школы. Г. С. Ковалёва. Изд. М.: «Просвещение» 2012г. Стр. 34-37

Нормы оценок контрольных работ по литературному чтению

Оценка «5» - если работа выполнена без ошибок или содержит не более 2 недочётов.

Оценка «4» - если сделано не менее 75% объёма работы.

Оценка «3» - если сделано не менее 50 % объёма работы.

Оценка «2» - если сделано менее 50 % объёма работы.